

Composante : Sociologie
Responsable : Valérie ROLLE
Mention : Civilisation, culture et société
Parcours : Expertise des médiations, professions et institutions de la culture
Niveau : Master
Année : 2ème année
Année universitaire 2023-2027

Semestre	Code UE	TYPE D'UE	TITRE DE L'UE	ECTS (UE) 1 ECTS = 25-30h (volume total de travail attendu de l'étudiant)	Code EC	TYPE D'EC	TITRE DE L'EC	Si Oui, préciser la(es) formation(s) concernées (mention/parcours/année/semestre)	Coef EC	CM Présence (P)	TD Présence (P)	TP Présence (P)	Caractérisation de l'UE (ou de l'EC)	Total des heures face à l'étudiant (=Temps travail encadré)	Temps total d'apprentissage maximal Cours + Evaluations + travail en autonomie (ECTS x 30)	Travail en autonomie	Modalités de contrôle des connaissances et des compétences						
																	Contrôle continu intégral	Lorsques le contrôle continu n'est pas intégral					
																		Contrôle continu	Examen terminal	Dispensés d'assiduité	2nde session		
																Nbre d'évaluation, nature et durée des épreuves		Nature et durée de l'épreuve					
SEMESTRE 1	TRONC COMMUN				12																		
		SMSCCX3U01	Obligatoire	CULTURE, SOCIETES, MONDES	3									Présentiel	90	54							
						CMSC9E1A	Obligatoire	Gestion et management de la culture		1,5	18				18						CC		
						CMSC9E1D	Obligatoire	Economie des médias et de la culture		1,5	18				18						CC		
		SMSCCX3U02	Obligatoire	MONTAGE PROJET CULTUREL 2	6									Présentiel	180	165							
						CMSC9E2A	Obligatoire	Projet tutoré : méthode et pratique		3	6		9		15							Dossier /TRA2	
		SMSCCX3U03	Obligatoire	CREATION ET NUMERIQUE 2	3									Présentiel	90	62							
						CMSC9E3C	Obligatoire	Editorialisation des corpus et édition numérique des textes		1,5			10		10							CC	
						CMSC9E3E	Obligatoire	Traitement des données statistiques		1,5		18			18							CC	
		PARCOURS DISCIPLINAIRES				48																	
		SMSCCE3U01	Obligatoire	CULTURES, INSTITUTIONS ET MONDES	6									Présentiel	180	108							
						SMSCCE3E01	Obligatoire	Sociologie des arts		2	24				24							?	
						SMSCCE3E02	Obligatoire	Socio-histoire de la bande dessinée		2	24				24							EXE	
						SMSCCE3E03	Obligatoire	Sociologie des institutions culturelles et artistiques		2	24				24							EXE	
		TRANSVERSALES																					
		SMSCCE3U02	Obligatoire	METHODOLOGIES APPLIQUEES	6									Présentiel	180	132							
					SMSCCE3E04	Obligatoire	Analyse de corpus documentaires et visuels		3		24			24							Dossier		
					SMSCCE3E05	Obligatoire	Méthodologie de l'ingénierie culturelle		3	24				24							Dossier		
	SMSCCE3U03	Obligatoire	PRATIQUES PROFESSIONNELLES 2	6									Présentiel	180	123								
					SMSCCE3E06	Obligatoire	Projet culturel en anglais 2		5		36			36							Dossier		
					SMSCCE3E07	Obligatoire	Cycle de conférences : l'offre culturelle		1	21				21							ASSI		
	COMPLEMENTAIRES																						
SEMESTRE 2	DISCIPLINAIRES																						
		SMSCCE4U01	Obligatoire	INSERTION PROFESSIONNELLE	3									Présentiel	90	60							
						SMSCCE4E01	Obligatoire	Construction du projet professionnel		1		18			18						CC		
						SMSCCE4E02	Obligatoire	Retour d'expériences en anglais 2		2		12			12							EXO	
		SMSCCE4U02	Obligatoire	MÉMOIRE ET STAGE 2	27									Présentiel	810	774							
					SMSCCE4E03	Obligatoire	Méthodologie avancée du mémoire		2		15			15							CC		
					SMSCCE4E04	Obligatoire	Mémoire 2		25		21			21							Mémoire		
	TRANSVERSALES																						
	COMPLEMENTAIRES																						

La directrice de l'ufr



Pascale Moulevrier