

**Composante :** Sociologie  
**Responsable :** Philippe MASSON  
**Mention :** Civilisation, culture et société  
**Parcours :** Expertise des médiations, professions et institutions de la culture  
**Niveau :** Master  
**Année :** 1ère année  
**Année universitaire :** 2023-2027

Semestre	Code UE	TYPE D'UE	TITRE DE L'UE	ECTS (UE) 1 ECTS = 25-30h (volume total de travail attendu de l'étudiant)	Code EC	TYPE D'EC	TITRE DE L'EC	Coef EC	CM Présence (P)	TD Présence (P)	TP Présence (P)	Total des heures face à l'étudiant (=Temps travail encadré)	Temps total d'apprentissage maximal Cours + Evaluations + travail en autonomie (ECTS x 30)	Travail en autonomie	Modalités de contrôle des connaissances et des compétences					
															Contrôle continu intégral	Lorsques le contrôle continu n'est pas intégral				
																Contrôle continu	Examen terminal	Dispensés d'assiduité	2nde session	
		Nbre d'évaluation, nature et durée des épreuves		Nature et durée de l'épreuve																
S E M E S T R E  1	<b>TRONC COMMUN</b>				9															
		SMSCCX1U01	Obligatoire	HUMANITES ET CULTURE	3									90	54					
						CMSC7E1B	Obligatoire	Sociologie des politiques et des institutions	2	18			18						CC	
						CMSC7E1ED	Obligatoire	Droit de la culture	1	18			18						CC	
		SMSCCX1U02	Obligatoire	MONTAGE PROJET CULTUREL 1	3									90	70					
						CMSC7E2A	Obligatoire	Montage de projet en médiation culturelle et valorisation patrimoine	2,5	6		14	20						CC	
						CMSC7E2C	Obligatoire	Pratique intermédia	0,5			14	14						CC	
		SMSCCX1U03	Obligatoire	CREATION ET NUMERIQUE 1	3									90	63					
						CMSC7E3C	Obligatoire	Développement du Web	3			27	27						CC	
		<b>PARCOURS</b>				51														
		<b>DISCIPLINAIRES</b>																		
		SMSCCE1U01	Obligatoire	SOCIETE, CULTURES ET METIERS de l'ART	6									180	108					
						SMSCCE1E01	Obligatoire	Sociologie des professions et des trajectoires artistiques	2	24			24						EXE	
						SMSCCE1E02	Obligatoire	Sociologie des groupes et des mondes populaires	2	24			24						EXE	
						SMSCCE1E03	Obligatoire	Théories sociologiques appliquées aux domaines culturels	2	24			24						dossier	
		SMSCCE1U02	Obligatoire	DISPOSITIFS D'ETUDE DES PUBLICS DE LA CULTURE	6									180	132					
						SMSCCE1E04	Obligatoire	Méthodologie de l'enquête	3		24		24						dossier	
					SMSCCE1E05	Obligatoire	Pratiques de terrain	3		24		24						dossier		
	<b>TRANSVERSALES</b>																			
	SMSCCE1U03	Obligatoire	PRATIQUES PROFESSIONNELLES 1	6									180	123						
					SMSCCE1E06	Obligatoire	Projet culturel en anglais 1	5		36		36						dossier		
					SMSCCE1E07	Obligatoire	Cycle de conférences : les publics de la culture	1	21			21						ASSI		
	<b>COMPLEMENTAIRES</b>																			
S E M E S T R E  2	<b>DISCIPLINAIRES</b>																			
		SMSCCE2U01	Obligatoire	ACCOMPAGNEMENT AU STAGE	3									90	69					
						SMSCCE2E01	Obligatoire	Accompagnement à la recherche de stage	0,5		9	9						ASSI		
						SMSCCE2E02	Obligatoire	Retour d'expériences en anglais 1	2,5		12		12					CC		
		SMSCCE2U02	Obligatoire	MÉMOIRE ET STAGE 1	30									900	864					
						SMSCCE2E03	Obligatoire	Méthodologie du mémoire	2		15		15					CC		
					SMSCCE2E04	Obligatoire	Mémoire 1	25		21		21					mémoire			
	<b>TRANSVERSALES</b>																			
	<b>COMPLEMENTAIRES</b>																			

La directrice de l'ufr



Pascale Moulevrier